

みやこ どり
都 鳥

安政二年(一八五五年)六月 初演

作詞 伊勢屋 喜左衛門(不詳)

作曲 二代目 杵屋勝三郎

〈本調子〉

たよ く うち ゆか
頼り来る舟の中こそ床しけれ

きみなつ
君懐かしと都鳥

いくよ
幾世かここに隅田川

ゆきき
往来の人に名のみ問はれて

おもしろ
花の蔭水に浮かれて面白や

かわかみ
川上遠く降る雨の

お まつちやま お
晴れて逢ふ夜を待乳山 逢うて嬉しき

あれ見やしやんせ

つばさか ぬ
翅交はして濡るる夜は

おも おも
いつしか更けて水の音

おも おも
思ひ思うて深み草

と お よもすがら
結びつ解いつ乱れ合うたる 終夜

きぬぎぬ かね こえ
はや衣くくの鐘の聲

にく あ よ
憎やつれなく明くる夏の夜

